

## Psicología Evolutiva: Niñez - Cátedra I

### Segundo parcial – 2° cuatrimestre 2020 (virtual)

#### TEMA 2: TURNO TARDE

##### 1. **Caracterice** el pensamiento preconceptual según Piaget.

Podemos ubicar el pensamiento preconceptual como el primer tiempo que compone el periodo preoperatorio. Este pensamiento va de los 2 hasta los 4 años de vida y a lo largo de este momento, niños y niñas comienzan a construir las primeras nociones que Piaget llama preconceptos, estos mismos son conceptos primitivos y surgen ante la ausencia de un pensamiento socializado y organizado según lógicas de conjunto. Los preconceptos son las primeras nociones que niños y niñas asocian a las palabras que empiezan a usar, estas nociones tienen un fuerte sesgo egocéntrico y se construyen en base a la experiencia de cada niño. Si el niño conoce al perro de su abuela, a partir de allí todos los caninos que vea serán “Toby”, es decir, el perro de su abuela, el niño nombra de la misma manera situaciones. Piaget sostiene que los preconceptos se configuran en base a un individuo tipo, se toma un individuo tipo de una experiencia particular y ese individuo construye por asimilación el resto de los objetos que se le parecen en algún sentido y los mete en la misma categoría. En este periodo no se concibe la posibilidad de entender lo que otras personas piensan debido al alto nivel de egocentrismo, los preconceptos son una manifestación clara del fuerte sesgo egocéntrico de niños y niñas.

Durante este período también tienen lugar los primeros razonamientos infantiles de carácter transductivo, los cuales van de lo particular a lo particular, arribando a veces a conclusiones correctas mediante un recorrido inválido, poco lógico y perdiendo de vista muchas variables.

##### 2. **¿Cuál** es la diferencia que plantea Urribarri con respecto a las concepciones clásicas acerca del período de latencia? **Caracterice** dicho período desde esta perspectiva.

A diferencia de Freud, quien plantea la latencia como un periodo de quietud en el cual disminuyen las cargas libidinales asociadas a la curiosidad sexual, Urribarri la definirá como un específico trabajo psíquico, lejos de concebirlo como un período tranquilo, piensa a la latencia como un momento clave y activo de organización caracterizado por este nuevo ordenamiento psíquico que va a llegar a partir del desenlace edípico que va a poner fin al primer tiempo de la sexualidad. Pone el eje

central en el esfuerzo que demanda este nuevo ordenamiento que va a ampliar y complejizar al aparato psíquico. A su vez, entiende que lo característico del trabajo de la latencia es la concurrencia de diversos mecanismos al fin sublimatorio.

Urribarri va a distinguir dos trabajos en este periodo. En primer lugar, encontramos el intrasubjetivo donde detalla la complejización del aparato en sus dimensiones tópicas, dinámicas y económicas, como resultado de las instancias instauradas (ello, yo y superyó). En segundo lugar, el intersubjetivo donde declina la conflictiva del Complejo de Edipo, los pares se convierten en agentes socializadores y se suma la interacción con nuevas figuras adultas como nuevos referentes afectivos.

Por último, Urribarri diferencia una latencia temprana de una tardía. Ubica a la primera hasta los ocho años y la misma presenta una fragilidad mayor del equilibrio intersistémico ya que está en plena formación y consolidación, llevando al niño a la ambivalencia, escasa tolerancia a la frustración, estallidos de angustia y vínculos inestables entre pares. Por otro lado, ubica a la latencia tardía a partir de los ocho años hasta el comienzo de la pubertad y la caracteriza con una mayor estructuración yoica y una mayor tolerancia a la crítica externa, se encuentra un placer por el despliegue de nuevas capacidades para poder canalizar y descargar la angustia, ubica relaciones sociales más duraderas y formadas a partir de intereses o formas de lograr la satisfacción que niños y niñas puedan encontrar a partir de diferentes actividades.

3. ¿A qué se refiere Freud en *Más allá del principio de placer* cuando plantea que la ganancia de placer proviene de trocar la pasividad del vivenciar con la actividad del jugar? **Desarrolle** su respuesta.

Teniendo en cuenta que los juegos infantiles son considerados una actividad central que permiten a niños y niñas expresar fantasías y producir una elaboración psíquica de situaciones en las que se encuentran inmersos contribuyendo a la constitución subjetiva. Podemos decir que, en la actividad del jugar, la ganancia de placer proviene de trocar la pasividad del vivenciar con la actividad del juego, ya que el niño a partir del juego y de la reelaboración que el mismo implica, toma un rol activo en aquella situación dolorosa y displacentera que le tocó vivir de manera pasiva anteriormente, en otras palabras, el niño utiliza el juego como un mecanismo de elaboración de lo traumático y a través de él crea un mundo propio o, mejor dicho, inserta las cosas de su mundo en un nuevo orden que le agrada. Lo central está en la posibilidad de dominio y repetición que el juego facilita y apropiarse de la situación para elaborarla anímicamente. De este modo, vemos al juego como lugar de producción subjetiva, de control imaginario sobre la realidad y de asunción de roles diferentes a los vividos desde la posición infantil.

**4. . Desarrolle el concepto de esquema según Lowenfeld y **caracterice** la etapa esquemática del dibujo.**

Según Lowenfeld, un esquema es ese concepto al cual uno llega sobre un objeto determinado. Durante la etapa esquemática, la cual se desarrolla entre los 7 y 9 años de vida, el esquema está alcanzado, es decir, el niño logra un concepto acerca de un objeto determinado y por lo tanto va a utilizar conceptos definidos a la hora de dibujar. Una vez que niños y niñas logran el esquema, intentan representar una casa, un árbol, etc de una manera similar siempre, ubicando algo del orden de la repetición en estos esquemas. Lowenfeld señala esto como producto de las experiencias vividas por el niño, el concepto al cual llega sobre ese objeto es la suma de esas experiencias de eso que entiende sobre lo que lo rodea, sobre lo que él forma parte, por lo tanto, siempre repetirá ese esquema, salvo que haya una experiencia significativa que lo haga cambiar de opinión y de esquema y que lo haga ver ese concepto de una manera distinta. Vemos un cierto descentramiento egocéntrico en cuanto a la lógica del espacio y del tiempo, ya hay una representación de objetos en relación lógica con otros, puede empezar a ubicar de manera singular y propia la relación de él con los objetos que los rodea. Un ejemplo claro que se ve en esta etapa es la organización de la línea de base que ordena el espacio, también la utilización de representación de tiempo, diferentes secuencias, diferentes momentos ligados a ese esquema, concepto al cual él llegó. Algo interesante que también plantea Lowenfeld son estos dibujos de rayos x o transparencias, al igual que dibujos donde veamos exageración u omisión de partes. No son conscientes de esta omisión o exageración ya que esa representación está regida por esta necesidad de comunicar según la acción que él o ella quiere mostrar. A su vez, descubren relaciones definidas entre el color y el objeto, puede haber mezclas de plano y elevación.

**5. **Caracterice** los tres tiempos de los procesos históricos de protección de NNyA en Argentina. **Describa** el Sistema de Protección Integral.**

Se destacan tres tiempos en cuanto a la protección de NNyA en Argentina:

El primero se sitúa en el período colonial, donde comienzan a vislumbrarse diversas condiciones de vida. Con el surgimiento del Estado nacional durante la segunda década del siglo XIX la infancia en situación de vulnerabilidad comienza a ser objeto de políticas públicas. Por ejemplo, mediante subsidios económicos destinados al funcionamiento de las instituciones asilares.

Un segundo tiempo tiene lugar a partir de la primera gran oleada inmigratoria de 1880. En 1919 se sancionó la Ley Nacional de Patronato de Menores, que toma a estos niños como objetos de tutela por parte del Estado y ante situaciones de NNyA que atraviesan estados de vulnerabilidad, dicha ley intervenía institucionalizando

esas vidas, donde se supone que estos estarían al resguardo del Estado garantizándoles derechos.

El tercer tiempo se inicia en 1989 con la CIDN donde se comienza a debatir fuertemente la necesidad de derogar la Ley del Patronato. Es así como en 2005 se arribó a la sanción de la Ley Nacional de Protección de Derechos de NNyA, la cual cambió el paradigma en relación a NNyA, y derechos, pensándolos como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado.

El SPI interviene ante situaciones en las que los derechos de NNyA se encuentran amenazados o directamente vulnerados. Diseña, implementa y articula procesos cuyo objetivo es la restitución de los derechos. Estos contemplan diferentes medidas de protección:

- a) Las “medidas universales” que implican políticas públicas y cuyos objetivos se vinculan a la promoción y al ejercicio pleno de los derechos.
- b) Las “medidas de protección” que se activan ante la comprobación de un derecho vulnerado, y cuyo objetivo radica en restituirlo.
- c) Las “medidas excepcionales de protección”, también llamadas “medidas de abrigo”